

湖北美术学院 2025 年依据台湾地区大学入学考试学科能力测试成绩招收台湾高中毕业生招生考试大纲

一、现场考试考试科目

专业类别	考试科目	考试范围	考试时长	画幅
美术 与设计类	色彩	静物写生	180 分钟	8K 水粉纸
	素描	人物头像写生	180 分钟	8K 素描纸
	命题创作	主题创意、人物动态组合、场景组合	60 分钟	8K 素描纸

备注：现场考试各科目分值均为 100 分（考生成绩保留小数点后两位）。

二、现场考试考试大纲

（一）考试科目：色彩

1. 考试目的：

考查考生对色彩基本规律的认识；对色调、色彩关系的理解；画面构图和形体塑造的能力。

2. 考试范围：静物写生。

3. 考生须自备的工具材料：

（1）水粉或水彩颜料。不得使用丙烯、油画颜料、马克笔等绘画材料；

（2）画板、画架（画架高度不得超过 80CM）；

4. 考试要求：

（1）构图合理、画面完整；

（2）色调明确、色彩关系合理；

（3）色彩塑造生动、画面协调；

（4）禁止使用色卡。

（二）考试科目：素描

1. 考试目的：

考查考生对画面的构图、造型、结构、空间、比例、质感等绘画语言的表现能力。

2.考试范围：人物头像写生。

3.考生须自备的工具材料：

黑色铅笔、炭笔和橡皮，不得使用其他颜色绘画工具。

4.考试要求：

(1) 构图合理、造型准确，比例及形体结构、透视关系准确，具有一定的表现能力和细节刻画能力；

(2) 画面完整，主次关系和黑、白、灰关系处理得当，画面具有空间感、体积感和质感，工具材料运用熟练。

(三) 考试科目：命题创作

1.考试目的：

考查考生绘画语言的创意表现能力。

2.考试范围：主题创意、人物动态组合、场景组合等。

3.考生须自备的工具材料：

黑色铅笔、炭笔和橡皮，不得使用其他颜色绘画工具。

4.考试要求：

(1) 命题创作具有原创思想，突出创意思维；

(2) 构图完整，构思合理；

(3) 表现生动，艺术感染力强。

湖北美术学院 2025 年依据台湾地区大学入学考试学科能力测试成绩招收台湾高中毕业生招生考试方案以后期发布的公告为准，学校保留因政策变更或不可抗力因素调整考试方案的权利。